




АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЛИПЕЦКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 42
г. ЛИПЕЦКА

ПРИНЯТА на Педагогическом совете
Протокол от 29.02.2016 № 3

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая ДОУ №42


Л.И.Остапенко
Приказ от 29.02.2016 № 57



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ТРОПИНКА»
(для детей 5- 6 лет)**

**Составитель:
Н.А.Проскурина**

**Липецк
2016**

Содержание

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Перечень нормативных документов.....	6
1.1.2. Цель и задачи программы дополнительного образования детей социально-педагогической направленности «Тропинка».....	6
1.1.3. Форма и режим занятий.....	7
1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.....	7
II. Содержательный раздел	
2.1. Содержание и методическое обеспечение программы.....	9
2.2. Календарный учебный график.....	13
2.3. Учебный план.....	14
2.4. Порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации.....	14
III. Организационный раздел	
3.1. Методы обучения.....	15
3.2. Методическое обеспечение.....	16
3.3. Литература.....	20
3.4. Приложения.....	22
3.4.1. Приложение №1 «Рабочая программа Модуля № 1».....	22
3.4.2. Приложение №2 «Рабочая программа Модуля № 2».....	26
3.4.3. Приложение №3 «Рабочая программа Модуля № 3».....	35

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В наши дни отмечается востребованность раннего формирования фонетико-фонематического слуха и имеет вполне объективное основание. Успешность освоения программы начальной школы зависит от подготовки и интеллектуального развития ребенка.

Раннее формирование фонетико-фонематического слуха позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Также создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Язык для детей становится, прежде всего, средством развития, познания и воспитания.

Данная программа по содержательной, тематической **направленности** является социально-педагогической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – подгрупповой, по времени реализации-годовой.

Содержание программы нацелено на формирование функционально грамотной личности, на обеспечение языкового и речевого развития ребенка. Помогает ему осознать себя носителем языка.

В связи с заинтересованностью родителей в развитии языковых способностей у детей, а также исходя из заботы о здоровье ребенка, появилась необходимость в создании программы по развитию языковых способностей. Данная программа позволит развить и сохранить у детей интерес и мотивацию к обучению русскому языку в школе.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к изучению русского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения русскому языку в начальной школе.

Новизна предлагаемой программы состоит в том, что при формировании фонетико-фонематического слуха пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей. Программа «Тропинка» направлена на воспитание интереса к овладению русским языком, формированию гармоничной личности, развитию психических процессов, а также познавательных и языковых способностей. Способствует развитию пассивной речи, правильному звукопроизношению на осознанном уровне.

Педагогическая целесообразность внедрения данной программы в воспитательно-образовательный процесс заключается в разработке и применении современных традиционных и инновационных методик по формированию фонетико-фонематического слуха старших дошкольников в соответствии с логикой психического развития детей, исходя из принципа развивающего обучения.

В работе с дошкольниками учитываются следующие **принципы**:

- ✓ Дидактические: систематичность и потребность, доступность, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность;
- ✓ Специальные: непрерывность, последовательность, цикличность;
- ✓ Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного развития и воспитания.

Технологии основываются на гармоничном сочетании:

- ✓ Проблемно-игровых
- ✓ Проблемно-поисковых
- ✓ Метода моделирования
- ✓ Деятельного метода
- ✓ Проблемно-игровых
- ✓ Здоровье-сберегающих
- ✓ Компьютерных.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной.

На протяжении всего курса сохраняется единство форм и видов работ, при этом доминирует наглядность и образность. Педагог способствует интенсивному интеллектуальному, эмоционально-личностному развитию детей. Развитие логического мышления, самоконтроля, творческого воображения, произвольного поведения формирует у воспитанников предпосылки к учебной деятельности, что предусмотрено ФГОС ДО.

Для правильной организации курса развития языковых способностей большое значение имеет осведомленность преподавателя о возрастных анатомо-физиологических и психических особенностях ребенка. Без этого нельзя решить вопрос о выборе методов и приемов обучения, определить дозировку материала и периодичность игровых занятий. Учет **возрастных особенностей** детей особенно важен при определении оптимального возраста для начала развития языковых навыков.

Дети 5 – 6 лет уже имеют определенные знания, умения и навыки. В этом возрасте у ребенка появляется способность целевого запоминания необходимой информации. У него начинает формироваться логическое

мышление, уже не изолированно, а во взаимосвязи с общими изменениями в его жизни, с формированием его мироощущения. Этот возраст особенно благоприятен для начала формирования фонетико-фонематического слуха, поскольку дети отличаются особой чуткостью к языковым явлениям. Они легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его воспроизводят.

Так, маленький ребенок усваивает родной язык непроизвольно, на основе подражания. Прежде, чем ребенок начинает сознательно ставить цели и понимать, для чего и как изучать родной язык, он уже им, в основном, владеет. Эта непроизвольная, ненапряженная форма усвоения языка весьма эффективна. Усвоение происходит в игровой деятельности, при содействии положительных эмоций, непроизвольного внимания, непроизвольной памяти.

Для правильной организации системы формирования фонетико-фонематического слуха дошкольников преподавателю необходимо знать не только их возрастные, но и индивидуальные особенности. Индивидуальные качества детей преподаватель должен учитывать уже с первых дней занятий.

Педагог должен спокойно, доброжелательно объяснять детям, как важно прислушиваться к каждому звуку и слову в родном языке. Это приучит детей быть более внимательными к звуковой стороне родного языка.

Преподаватель выясняет, что больше всего привлекает ребенка в процессе занятий, и дает ему возможность заняться языковыми упражнениями, но не изолированно, а вместе с группой, что и позволяет малышу наиболее полно проявить свои речевые возможности. Как только ребенок убеждается в первых своих успехах, он начинает верить в свои силы и с еще большим желанием старается «говорить так, как педагог».

В программу включено сотрудничество с родителями воспитанников, так как активная поддержка с их стороны является залогом успеха.

Программа предусматривает использование наглядных, словесных и практических методов. На занятиях используются различные виды игровой деятельности. Дети с огромным интересом играют, поют, рисуют, делают артикуляционную, зрительную и двигательную гимнастику, рассказывают стихотворения, считалки.

Предметно – развивающая среда: игры при работе со звуком, игры при работе с буквой, компьютерные игры и презентации.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, специфики дошкольного образовательного учреждения, а также с учетом межпредметных связей по образовательным областям: познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие.

Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы проводится для детей - 2 раза в год с использованием низко формализованных (наблюдение, беседа,

индивидуальная работа и др.) методов (вводный – в октябре, итоговый – в мае).

1.1.1. Перечень нормативных документов

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

1.1.2. Цель и задачи программы дополнительного образования детей социально-педагогической направленности «Тропинка»

Цель: формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукобуквенного анализа, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков.

В рамках работы по обучению грамоте выделены следующие виды задач: образовательные, развивающие, воспитательные.

Задачи:

Образовательные

- Формировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.
- Познакомить со слогом, слоговой структурой слова. Формировать умение – делить слова на слоги.
- Познакомить с гласными и согласными звуками, с усвоением смыслоразличительных функций звука.

Развивающие

- Развивать фонематический слух и восприятие;
- Формировать умения и навыки выполнять звуковой и слоговой анализ и синтез;
- Познакомить детей с буквами;
- Формировать навыки звукобуквенного анализа и синтеза;
- Сформировать графо-моторные навыки;
- Развивать пространственные представления;

- Способствовать развитию внимания, памяти и мышления.

Воспитательные

- Развивать не только лингвистического мышления детей, но и их языковую интуицию, природное чувство слова и интереса к изучению языка;
- Приобщать к бережному отношению к книге, дидактическим материалам.

Поставленные *цели и задачи реализуются* при создании необходимых условий:

- наличие кабинета и его оснащённости методической литературой, аудиокассетами, магнитофоном, наглядными пособиями, игрушками, раздаточными материалами;
- разработанное содержание учитывает психофизиологические особенности дошкольного возраста ребенка, его возможностей;
- выбор методов, форм, средств работы.

1.1.3. Форма и режим занятий

Занятия проводятся в групповой форме.

Наполняемость группы – 10 человек.

Срок реализации программы – 1 год – 66 занятий.

Режим занятий два раза в неделю по 25 минут.

1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

К концу года дети будут:

- уметь определять позицию звука в слове, используя схемы и модели;
- давать характеристику звуку;
- составлять слова из слогов;
- составлять схемы слов;
- самостоятельно составлять предложение используя схемы и модели;
- свободно пользоваться и сами составлять звуковые схемы слов;
- дорисовывать начатые фигуры сложной конфигурации;
- научиться писать (печатать) буквы разных размеров (крупные и мелкие).

В результате завершения курса программы в дошкольном общеобразовательном учреждении воспитанник может обладать следующими возможными достижениями:

- ребёнок обладает элементарными правилами культуры поведения и общения; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может

выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание и методическое обеспечение программы

Программа состоит из трех модулей. Каждый модуль состоит из нескольких тем рассчитанных на один год обучения. Кроме того, учебно-методические пособия для каждого этапа могут варьироваться с учетом возможностей и индивидуальных способностей детей.

Весь период обучения состоит из 33 тем. В первом модуле 2 темы по 1 занятию, во модуле разделе 10 тем по 2 занятия, в третьем модуле 21 тема по 2 занятия. 2 итоговых занятия. Итого 66 занятий. 2 итоговых занятия.

Модуль 1. «Мир звуков и букв» – понятия «звук», «буква», «слово».

Одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В работу включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия и внимания;

II. Развитие фонематического слуха;

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова.

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря:

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя:

1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи:

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

Модуль 2. «На улице гласных звуков» - звуки [А], [У], [И], [О], [ы], [Э], [ЙЭ], [йО], [йЮ], [йА].

В работу включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия и внимания;

II. Развитие фонематического слуха;

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова.

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

2) обозначение гласных звуков фишками красного цвета: «Отбери картинку», «Звуковое лото».

3) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Поймай звук»;

2) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

Помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря:

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя:

1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи:

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

Модуль 3. «На улице согласных звуков» - звуки [М], [М'], [П], [П'], [Т], [Т'], [К], [К'], [Д], [Д'], [С], [С'], [Н], [Н'], [З], [З'], [Х], [Х'], [Б], [Б'], [В], [В'], [Ш], [Л], [Л'], [Ж], [Р], [Р'], [Й], [Ф], [Ф'], [Ч], [Ц], [Щ].

В работу включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия и внимания;

II. Развитие фонематического слуха;

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова.

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

3) обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

Помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря:

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя:

1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи:

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

2.2. Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы		
	Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) по пр. Осенний, д. 6а	Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) по пр. Мира, д. 1а	Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) по ул. Адм. Макарова, д. 10
Количество возрастных групп по корпусам	1	1	1
Начало занятий	15.09.2016	15.09.2016	15.09.2016
Период каникул	с 30.12.2016 по 08.01.2017	с 30.12.2016 по 08.01.2017	с 30.12.2016 по 08.01.2017
Окончание учебного года	31.05.2017	31.05.2017	31.05.2017
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель	36 недель	36 недель
I полугодие	15 недель	15 недель	15 недель
II полугодие	21 неделя	21 неделя	21 неделя
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (занятия):	50 минут	50 минут	50 минут
- во 2 - ю половину дня	50 минут	50 минут	50 минут
Количество занятий в неделю	2	2	2
Длительность занятия	25 минут	25 минут	25 минут
Дни недели, время	вторник, пятница 15.15 – 15.40	вторник, пятница 16.00 – 16.25	вторник, пятница 16.35 – 17.00

Режим работы учреждения: 5 дневная рабочая неделя,
с 6.30 до 18.30 (пр. Осенний, д. 6а),
с 6.30 до 18.30 (пр. Мира, д. 1а),
с 6.30 до 18.30 (ул. Адм. Макарова, д. 10)

Суббота, воскресенье и праздничные дни учреждение не работает.

Праздничные дни: 4 ноября, с 1 по 8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня.

2.3. Учебный план

	Модуль	Количество занятий	Количество часов
1.	Модуль 1 <i>“Мир звуков и букв”</i>	2	50 минут
2.	Модуль 2 <i>“На улице гласных звуков”</i>	20	8 часов 20 минут
3.	Модуль 3 <i>“На улице согласных звуков”</i>	42	17 часов 30 минут
4.	Итоговые занятия.	2	50 минут
	Итого:	66	27 часов 30 минут

2.4. Порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации

Модуль 1 “Мир звуков и букв”

Промежуточная аттестация проводится во второй части четвертого занятия с использованием низко формализованных (наблюдение, беседа, индивидуальная работа и др.) методов.

Модуль 2 “На улице гласных звуков”

Промежуточная аттестация проводится в декабре месяце с использованием низко формализованных (наблюдение, беседа, индивидуальная работа и др.) методов.

Модуль 3 “На улице согласных звуков”

Промежуточная аттестация проводится в мае месяце с использованием низко формализованных (наблюдение, беседа, индивидуальная работа и др.) методов.

III. Организационный раздел

3.1 Методы обучения

Реализации поставленных целей способствует целый ряд наиболее эффективных практических методов, приемов, форм и средств обучения. При этом необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, их общекультурное развитие. В соответствии с ФГОС ДО основных видов деятельности дошкольников являются:

- ✓ игровая;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ познавательно-исследовательская;
- ✓ изобразительная;
- ✓ музыкальная;
- ✓ двигательная.

Все эти виды деятельности занимают ключевое место в программе. Учитывая их, выделяются основные приемы работы на занятиях: имитация, использование игр, создание ярких запоминающих образов.

Педагог создает визуальные, музыкальные, пластические, слуховые, художественные образы, пользуется невербальными средствами обучения: картинками, игрушками, плакатами, постерами, видео- и аудиоматериалами, предметами.

Соответственно, будут использованы разнообразные типы познавательной деятельности: визуальная (зрительная), аудиальная (слуховая) и кинестетическая (на основе мышечных ощущений).

Перечисленные ниже виды работ соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников.

1. Работа над произношением: скороговорки, рифмовки, сказки, зарядки, жестикулирование.

2. Работа с предметами: описание, диалог с игрушкой, игры и сказки.

3. Работа с картинкой: описание, детализация, диалог, игры, сравнение.

4. Разучивание и декламация стихов, потешек, считалок, скороговорок, рифмовок: соревнования в командах и парах.

5. Подвижные игры: игры с мячом, «цепочка» с игрушкой, зарядки, физкультминутки, команды в движении.

6. Спокойные игры: настольные, лото, загадки, кроссворды.

3.2 Методическое обеспечение

п/п	Названия модулей и тем	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Мир звуков и букв	Групповые занятия	беседа, игра, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, песен, пословиц и поговорок. рассматривание картин, иллюстраций, прослушивание музыки, художественное творчество.	Презентации развивающие фонематическое восприятие: «Игры с зайкой - знайкой», «Развитие слухового внимания», «Чей это звук»	При работе со звуком: - схемы и модели: Модели для дифференциации и понятий «звук», «буква»; Модели для дифференциации звуков по признакам. Модель звука; Модель звукового анализа слова; Схема слова (позиция звука в слове и слоговая структура) При работе с буквой: схемы и модели: схема графического знака буквы и правильного его написания. Модель для закрепления графического образа буквы; Модель звукобуквенного анализа слова. Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.	Педагогическое наблюдение
2.	На улице гласных звуков	Групповые занятия	беседа, игра, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, песен, пословиц и поговорок. рассматривание картин, иллюстраций, прослушивание	Игры, обучающие детей делению слов на слоги: «Волшебное дерево», «Слоги», «Слоги и слова». Игры, обучающие детей звуковому анализу слова: «Играем в лото», «Необычные цветы», «Звуковые цепочки».	При работе со звуком: - схемы и модели: Модели для дифференциации и понятий «звук», «буква»; Модели для дифференциации и звуков по признакам;	

			<p>музыки, художественное творчество.</p>	<p>Игры, обучающие детей соединять буквы в слоги и моделировать новые слова: «Замени букву», «Ручеек», «Вставь пропущенную букву»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прочитай по первому звуку» • «Умный телефон» • «Кто в домике живет» <p>Игры на закрепление графического изображения буквы: «Алфавит», «Буква сломалась», «Найди букву»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сложи целое» • «Зеркальные буквы» • «Я учу буквы» <p>Игры на развитие моторики и подготовки руки к письму: Выложи букву из палочек, Выложи букву из пуговиц, Манная графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Угадай букву» • «Наряди елочку» <p>Занимательные игры с буквами и словами: «Авария», «Слово в слове», «Буквы рассыпались», «Пройди по лабиринту»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Наборщик» • «Цепочки слов» • «Анаграммы» • «Заполни клетки по заданию и прочти» • «Ребусы» • «Кроссворды» <p>Презентации, развивающие внимание, память: «Загадки - антонимы».</p> <p>Презентации при работе со звуком: «Звук заблудился», «Определи место звука в слове»</p>	<p>Модель звука; Модель звукового анализа слова; Схема слова (позиция звука в слове и слоговая структура)</p> <p>При работе с буквой: схемы и модели: схема графического знака буквы и правильного его написания. Модель для закрепления графического образа буквы; Модель звукобуквенного анализа слова.</p> <p>Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.</p>	
--	--	--	---	--	---	--

				<p>Презентации при работе с буквами: «Буква: Й, Е, Я», «Составь схему слова», «Кто как говорит», «Логотренажеры», «Вставляй-ка», «Помоги Винни - Пуху», «Пословицы и поговорки», «Читаем слоги», «Увлекательная астрономия» - ребусы, кроссворды. «Волшебные цепочки», «Читаем с пчелкой», «Отгадай загадки Гномака»</p>		
3.	На улице согласных звуков	Групповые занятия	беседа, игра	<p>Игры, обучающие детей делению слов на слоги: «Магазин», «Имена», «Пирамида»</p> <p>Игры, обучающие детей звуковому анализу слова: «Кто быстрее соберет вещи», «Рассели по планетам», «Волшебное дерево».</p> <p>Игры, обучающие детей соединять буквы в слоги и моделировать новые слова: «Прочитай по первому звуку», «Умный телефон», «Кто в домике живет»</p> <p>Игры на закрепление графического изображения буквы: «Сложи целое», «Зеркальные буквы», «Я учу буквы»</p> <p>Игры на развитие моторики и подготовки руки к письму: Выложи букву из палочек, «Угадай букву», «Наряди елочку»</p> <p>Занимательные игры с буквами и словами «Наборщик», «Цепочки слов», «Анаграммы», «Заполни клетки по заданию и прочти», «Ребусы», «Кроссворды»</p> <p>Презентации, развивающие внимание,</p>	Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.	Педагогическое наблюдение

				<p>память: «Загадки - антонимы», «Загадки обманки»</p> <p>Презентации при работе со звуком: «Определи место звука в слове», «Подбери схему к слову»</p> <p>Презентации при работе с буквами: «Составь схему слова», «Кто как говорит», «Логотренажеры», «Вставляй-ка», «Пословицы и поговорки», «Читаем слоги», «Увлекательная астрономия» - ребусы, кроссворды. «Волшебные цепочки», «Читаем с пчелкой».</p>		
4.	Итоговое мероприятие	Групповые занятия	беседа, игра, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, песен, пословиц и поговорок. рассматривание картин, иллюстраций, прослушивание музыки, художественное творчество.		Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.	Задачи поискового характера, диагностические задания.

3.3. Литература

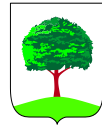
Литература, используемая педагогом для разработки программы

1. Н.В.Новоторцева «Развитие речи детей», Ярославль, «Гринго», 1995
2. Н.В.Дурова «Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки», Москва, «Мозаика - синтез», 2002
3. Н.А.Рычкова «Логопедическая ритмика», Москва, «Гном - Пресс», 1998
4. Н.С.Варенцова, Е.В.Колесникова «Развитие фонематического слуха у дошкольников», Москва, «Акалис», 1996
5. А.Н.Корнеев, Н.Е.Старосельская «Как научить ребёнка говорить, читать и думать», Санкт-Петербург, «Паритет», 1999
6. И.С.Лопухина «Логопедия. Упражнения для развития речи», Санкт-Петербург. «Дельта», 1997
7. И.С.Лопухина «Логопедия. Звуки, буквы и слова», Санкт-Петербург. «Дельта», 1998
8. И.С.Лопухина «Логопедия. Речь. Ритм. Движение.», Санкт-Петербург. «Дельта», 1997
9. Г.Ф.Маркенцевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Волгоград, «Учитель», 2002
10. Е.И.Гемонен «Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с ТНР», Санкт-Петербург, «Детство – Пресс», 2002
11. С.И.Токарева «Коррекция речевых нарушений у детей 5 – 7 лет. Игровые методы и приёмы» Волгоград, «Учитель», 2014
12. Л.Г.Милостивенко «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей», Санкт-Петербург, «Стройлеспечать», 1995
13. О.Г.Ивановская, Л.Я.Гадасина «Логопедические занятия с детьми 6 – 7 лет», Санкт-Петербург, «Каро», 2003
14. Т.А.Ткаченко «Учим говорить правильно», Москва, «Гном и Д», 2005
15. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста», Москва, «Айрис-Пресс», 2004
16. Л.И.Скворцов «Словарь русского языка»/С.И.Ожегов, Москва, «Оникс», 2007
17. И.С.Лопухина «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи», Москва, «Аквариум», 1995
18. Н.В.Новоторцева «Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду», Ярославль, «Академия развития», 1999

19. М.И.Лобзякова «Учимся правильно и чётко говорить», Москва, «Вентана-Граф», 2003
20. Н.В.Нищева «Будем говорить правильно», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2002
21. И.В.Скворцова «Программа развития обучения дошкольника. Логопедические игры для детей 4 – 6 лет», Санкт-Петербург, «Нева», 2004
22. И.В.Скворцова «Программа развития обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках для детей 4 – 6 лет», Санкт-Петербург, «Нева», 2003
23. Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я», Москва, «Ювента», 2014
24. Н.В. Дурова «Поиграем в слова», Москва, «Школьная пресса», 2011.
25. Н.В. Дурова «От звука к букве», Москва, «Школьная пресса», 2011.
26. Н.В. Дурова «Читаем сами», Москва, «Школьная пресса», 2011.
27. Н.В. Дурова «От слова к звуку», Москва, «Школьная пресса», 2011.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей

1. Т.Р.Кислова, А.А.Иванова «По дороге к Азбуке» пособие по речевому развитию детей 4 – 7 лет, Москва, «Баласс», 2015
2. Т.Р.Кислова, А.А.Иванова «По дороге к Азбуке» пособие по речевому развитию детей 6 – 7 лет, Москва, «Баласс», 2015
3. Н.С.Жукова «Букварь», Москва, «Эксмо», 2012
4. Н.В.Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи», Ярославль, «Академия развития», 2006
5. Е.Ф.Бортникова «Учим буквы», Екатеринбург, «Литур», 2010
6. М.И.Кузнецова «Учимся писать буквы», Москва, «Омега», 2000
7. Е.В. Колесникова Рабочая тетрадь «От А до Я», Москва, «Ювента», 2015



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЛИПЕЦКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 42
г. ЛИПЕЦКА

ПРИНЯТА на Педагогическом совете
Протокол от _____ № ____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая ДОУ №42

_____ Л.И.Остапенко
Приказ от _____ № ____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЬ №1
«МИР ЗВУКОВ И БУКВ»
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ТРОПИНКА»
(для детей 5- 6 лет)**

**Составитель:
Н.А.Проскурина**

**Липецк
2016**

Содержание

IV. Целевой раздел	
4.1. Пояснительная записка	3
V. Содержательный раздел	
2.1. Перспективно-тематическое планирование.....	3
2.2. Расписание образовательной деятельности.....	3
2.3. Объём образовательной нагрузки.....	4
VI. Организационный раздел	
3.1. Методическое обеспечение.....	4

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа МОДУЛЯ №1 «Мир звуков и букв» разработана на основе Дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Тропинка».

Занятия проводятся в групповой форме.

Программа предусматривает – 2 занятия. Режим занятий два раза в неделю по 25 минут.

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы К концу обучения у детей сформируются:

- первоначальные лингвистические представления.
- понятие «звук».
- представления о смысловых различительных функциях звука.

II Содержательный раздел

2.1. Содержание

Месяц/день недели	1 неделя (вторник)	1 неделя (пятница)
октябрь	Звуки и буквы. Познакомить с понятиями «звук», «буква». Дать представление о звуке. Выяснить, как они возникают, как произносятся. Развивать фонематический слух, внимание.	Звуки. Слова. Закрепить представление о звуке. Дать понятие «гласный звук». Выяснить, какие бывают слова, какую роль в них играют звуки. Развивать фонематический слух.

2.2 Расписание образовательной деятельности

Содержание	Возрастные группы		
	Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) по пр. Осенний, д. 6а	Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) по пр. Мира, д. 1а	Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) по ул. Адм. Макарова, д. 10
Количество возрастных групп по корпусам	1 (10 человек)	1 (10 человек)	1 (10 человек)
Дни недели, время	вторник, пятница 15.15 – 15.40	вторник, пятница 16.00 – 16.25	вторник, пятница 16.35 – 17.00

2.3. Календарно-тематическое планирование

	Тема ОД	Кол-во в неделю	Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Звуки и буквы.	1	16.09.2016	
2.	Звуки. Слова.	1	20.09.2016	
	ИТОГО	2		

III. Организационный раздел

3.1 Методическое обеспечение

Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
Групповые занятия	беседа, игра, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, песен, пословиц и поговорок. рассматривание картин, иллюстраций, прослушивание музыки, художественное творчество.	Презентации развивающие фонематическое восприятие: «Игры с зайкой - знайкой», «Развитие слухового внимания», «Чей это звук»	При работе со звуком: - схемы и модели: Модели для дифференциации понятий «звук», «буква»; Модели для дифференциации звуков по признакам. Модель звука; Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.	Педагогическое наблюдение



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЛИПЕЦКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 42
г. ЛИПЕЦКА

ПРИНЯТА на Педагогическом совете
Протокол от _____ № ____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая ДОУ №42

_____ Л.И.Остапенко
Приказ от _____ № ____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ №2
«НА УЛИЦЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ»
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ТРОПИНКА»
(для детей 5- 6 лет)**

**Составитель:
Н.А.Проскурина**

**Липецк
2016**

Содержание

VII. Целевой раздел	
7.1. Пояснительная записка.....	3
VIII. Содержательный раздел	
2.4. Перспективно-тематическое планирование.....	3
2.5. Расписание образовательной деятельности.....	5
2.6. Объём образовательной нагрузки.....	5
IX. Организационный раздел	
3.2 Методическое обеспечение.....	5

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа **МОДУЛЯ №2 «На улице гласных звуков»** разработана на основе Дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Тропинка».

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы
К концу года дети будут:

- уметь определять позицию звука в слове, используя схемы и модели;
- давать характеристику гласному звуку;
- составлять схемы звуковых сочетаний из гласных звуков;
- дорисовывать начатые фигуры сложной конфигурации;
- научиться писать (печатать) буквы разных размеров (крупные и мелкие).

II Содержательный раздел

2.1. Содержание

№ п/п	Тема		№ недели
1.	Октябрь		
1.	Звук [А]. Буквы А,а.	Учить четко произносить звук (А), выделять его из ряда гласных и из начала слова. Познакомить с буквой А, ее печатным написанием. Учить определять количество частей в словах, условно их обозначать.	2
2.	Звук [У]. Буквы У,у.	Учить четко произносить звук (У), выделять из ряда гласных и начала слова. Познакомить с буквой Уу, её печатным написанием. Учить находить звук в словах. Учить определять количество частей в слове, условно их обозначать.	3
3.	Звук [И]. Буквы И,и.	Закрепить правильное произношение звука (И), выделять его из ряда гласных звуков, в начале и конце слова. Знакомство с буквой И, печатать ее в тетради.	4
	Декабрь		
4.	Звук [О]. Буквы О,о.	Познакомить с характеристикой звука (О), буквой О, ее печатным написанием. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова, делить слово на части. Учить читать слоги с буквой О, читать слова.	1

5.	Звук [ы]. Буква ы.	Познакомить с характеристикой звука (Ы), буквой Ы, ее печатным написанием. Учить выделять звук из середины и конца слова, делить слова на части, образовывать мн. число сущ. с окончанием -ычтение слогов и слов.	3
	Февраль		
6	Звук [Э]. Буквы Э,э.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука (Э), буквами Ээ. Учить выделять звук в начале и конце слова, делить слова на 2-3 части. Ставить к словам вопрос «Кто это?», «Что это?».	2
	Март		
7.	Звук [йА]. Буквы Я,я.	Познакомить с характеристикой звука (йА), буквой Я, ее печатным написанием. Учить выделять звук из середины и конца слова, делить слова на части. Учить читать слоги с буквой Я, читать слова. Составлять предложения по картинкам, опираясь на схему.	5
	Май		
8.	Звук [йЭ]. Буквы Е,е	Познакомить с характеристикой звука (йЭ), буквой Е, ее печатным написанием. Учить выделять звук из середины и конца слова, делить слова на части. Учить читать слоги с буквой Е, читать слова. Составлять предложения по картинкам, опираясь на схему.	1
9.	Звук [йО]. Буквы Ё,ё.	Познакомить с характеристикой звука (йО), буквой Ёё. Ее печатным написанием. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова, делить слово на части. Учить читать слоги с буквой Ё, читать слова. Закрепить понятия «длинное», «короткое» слово, слог. Упражнять в составлении схем слов.	2
10.	Звук [йЮ]. Буквы Ю,ю.	Познакомить с характеристикой звука (йУ), буквой Ю, ю. Закреплять навыки определения позиции звука в слове; соотнесения схем и слов. Закрепить постановку вопросов «кто это?», «что это?». Упражнять в слогу – звуковом анализе слогов, чтении.	3

2.2. Расписание образовательной деятельности

Содержание	Возрастные группы		
	Группа старшего дошкольного возраста	Группа старшего дошкольного возраста	Группа старшего дошкольного возраста
	(с 5 до 6 лет) по пр. Осенний, д. 6а	(с 5 до 6 лет) по пр. Мира, д. 1а	(с 5 до 6 лет) по ул. Адм. Макарова, д. 10
Количество возрастных групп по корпусам	1 (10 человек)	1 (10 человек)	1 (10 человек)
Дни недели, время	вторник, пятница 15.15 – 15.40	вторник, пятница 16.00 – 16.25	вторник, пятница 16.35 – 17.00

2.3 Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество занятий	Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Звук [А]. Буквы А,а.	2	23.09.2016	
			27.09.2016	
2.	Звук [У]. Буквы У,у.	2	30.09.2016	
			04.10.2016	
3.	Звук [И]. Буквы И,и.	2	07.10.2016	
			11.10.2016	
4.	Звук [О]. Буквы О,о.	2	14.10.2016	
			18.10.2016	
5.	Звук [ы]. Буква Ы,ы	2	21.10.2016	
			25.10.2016	
6.	Звук [Э]. Буквы Э,э.	2	28.10.2016	
			01.11.2016	
7.	Звук [ЙЭ]. Буквы Е,е	2	08.11.2016	
			11.11.2016	
8.	Звук [ЙО]. Буквы Ё,ё.	2	15.11.2016	
			18.11.2016	
9.	Звук [ЙУ]. Буквы Ю,ю.	2	22.11.2016	
			25.11.2016	
10.	Звук [ЙА]. Буквы Я,я	2	29.11.2016	
			02.12.2016	
	Итого:	20		

III. Организационный раздел

3.1 Методическое обеспечение

п/п	Названия модулей и тем	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Мир звуков и букв	Групповые занятия	беседа, игра, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, песен, пословиц и поговорок, рассматривание картин, иллюстраций, прослушивание музыки, художественное творчество.	Презентации развивающие фонематическое восприятие: «Игры с зайкой - зайкой», «Развитие слухового внимания», «Чей это звук»	При работе со звуком: - схемы и модели: Модели для дифференциации и понятий «звук», «буква»; Модели для дифференциации и звуков по признакам. Модель звука; Модель звукового анализа слова; Схема слова (позиция звука в слове и слоговая структура) При работе с буквой: схемы и модели: схема графического знака буквы и правильного его написания. Модель для закрепления графического образа буквы. Модель звукобуквенного анализа слова. Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.	Педагогическое наблюдение
2.	На улице гласных звуков	Групповые занятия	беседа, игра, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, песен, пословиц и поговорок, рассматривание	Игры, обучающие детей делению слов на слоги: «Волшебное дерево», «Слоги», «Слоги и слова». Игры, обучающие детей звуковому анализу слова: «Играем в лото»,	При работе со звуком: - схемы и модели: Модели для дифференциации и понятий «звук», «буква»; Модели для	

			<p>картин, иллюстраций, прослушивание музыки, художественное творчество.</p>	<p>«Необычные цветы», «Звуковые цепочки».</p> <p>Игры, обучающие детей соединять буквы в слоги и моделировать новые слова: «Замени букву», «Ручеек», «Вставь пропущенную букву»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Прочитай по первому звуку» • «Умный телефон» • «Кто в домике живет» <p>Игры на закрепление графического изображения буквы: «Алфавит», «Буква сломалась», «Найди букву»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сложи целое» • «Зеркальные буквы» • «Я учу буквы» <p>Игры на развитие моторики и подготовки руки к письму: Выложи букву из палочек, Выложи букву из пуговиц, Манная графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Угадай букву» • «Наряди елочку» <p>Занимательные игры с буквами и словами: «Авария», «Слово в слове», «Буквы рассыпались», «Пройди по лабиринту»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Наборщик» • «Цепочки слов» • «Анаграммы» • «Заполни клетки по заданию и прочти» • «Ребусы» • «Кроссворды» <p>Презентации, развивающие внимание, память: «Загадки - антонимы».</p> <p>Презентации при работе</p>	<p>дифференциации и звуков по признакам. Модель звука; Модель звукового анализа слова; Схема слова (позиция звука в слове и слоговая структура)</p> <p>При работе с буквой: схемы и модели: схема графического знака буквы и правильного его написания. Модель для закрепления графического образа буквы. Модель звуко – буквенного анализа слова.</p> <p>Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

				<p>со звуком: «Звук заблудился», «Определи место звука в слове»</p> <p>Презентации при работе с буквами: «Буква: Й, Е, Я», «Составь схему слова», «Кто как говорит», «Логотренажеры», «Вставляй-ка», «Помоги Винни - Пуху», «Пословицы и поговорки», «Читаем слоги», «Увлекательная астрономия» - ребусы, кроссворды. «Волшебные цепочки», «Читаем с пчелкой», «Отгадай загадки Гномака»</p>		
3.	На улице согласных звуков	Групповые занятия	беседа, игра	<p>Игры, обучающие детей делению слов на слоги: «Магазин», «Имена», «Пирамида»</p> <p>Игры, обучающие детей звуковому анализу слова: «Кто быстрее соберет вещи», «Рассели по планетам», «Волшебное дерево».</p> <p>Игры, обучающие детей соединять буквы в слоги и моделировать новые слова: «Прочитай по первому звуку», «Умный телефон», «Кто в домике живет»</p> <p>Игры на закрепление графического изображения буквы: «Сложи целое», «Зеркальные буквы», «Я учу буквы»</p> <p>Игры на развитие моторики и подготовки руки к письму: Выложи букву из палочек, «Угадай букву», «Наряди елочку»</p> <p>Занимательные игры с буквами и словами «Наборщик», «Цепочки слов», «Анаграммы», «Заполни клетки по заданию и прочти»,</p>	Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.	Педагогическое наблюдение

				<p>«Ребусы», «Кроссворды»</p> <p>Презентации, развивающие внимание, память: «Загадки - антонимы», «Загадки обманки»</p> <p>Презентации при работе со звуком: «Определи место звука в слове», «Подбери схему к слову»</p> <p>Презентации при работе с буквами: «Составь схему слова», «Кто как говорит», «Логотренажеры», «Вставляй-ка», «Пословицы и поговорки», «Читаем слоги», «Увлекательная астрономия» - ребусы, кроссворды, «Волшебные цепочки», «Читаем с пчелкой».</p>		
4.	Итоговое мероприятие	Групповые занятия	беседа, игра, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, песен, пословиц и поговорок. рассматривание картин, иллюстраций, прослушивание музыки, художественное творчество.		Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.	Задачи поискового характера, диагностические задания.



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЛИПЕЦКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 42
г. ЛИПЕЦКА

ПРИНЯТА на Педагогическом совете
Протокол от _____ № ____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая ДОУ №42

_____ Л.И.Остапенко
Приказ от _____ № ____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ №3
«НА УЛИЦЕ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ»
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ТРОПИНКА»
(для детей 5- 6 лет)**

**Составитель:
Н.А.Проскурина**

**Липецк
2016**

Содержание

X. Целевой раздел	
10.1. Пояснительная записка.....	3
XI. Содержательный раздел	
2.7. Перспективно-тематическое планирование.....	3
2.8. Расписание образовательной деятельности.....	7
2.9. Объем образовательной нагрузки.....	7
XII. Организационный раздел	
3.3 Методическое обеспечение.....	8

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа **МОДУЛЯ №3 «На улице согласных звуков»** разработана на основе Дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Тропинка».

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

К концу года дети будут:

- уметь определять позицию звука в слове, используя схемы и модели;
- давать характеристику согласному звуку;
- составлять слова из слогов;
- составлять схемы слов;
- составлять звуковые схемы слов;
- дорисовывать начатые фигуры сложной конфигурации;
- научиться писать (печатать) буквы разных размеров (крупные и мелкие).

II Содержательный раздел

2.3. Содержание

№ п/п	Темы	Содержание	Количество занятий
	Ноябрь		
1.	Звуки [М], [М']. Буквы М,м.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука (М), буквами Мм. Дать новое понятие «согласный, звонкий звук». Учить выделять звук из начала, середины, конца слова, делить слова на части.	2
2.	Звуки [П], [П'].. Буквы П,п.	Закрепить правильное произношение звука (П), в слогах, в словах. Выделять его в начале слова. Познакомить с буквой П, печатать ее в тетради. Выполнять анализ и синтез предложений из трех слов.	2
3.	Звуки [Т], [Т']. Буквы Т,т.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука (Т), буквами Тт. Учить выделять звук в начале и конце слова, делить слова на 2-3 части. Ставить	2

		к словам вопрос «Кто это?», «Что это?».	
4.	Звуки [К], [К']. Буквы К,к.	Познакомить с характеристикой и артикуляцией звука (К), буквами Кк. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова. Делить слова на 2-3 части. Закрепить постановку вопросов «Кто это?», «Что это?».	2
	Декабрь		
5.	Звуки [Д], [Д']. Буквы Д,д.	Познакомить с характеристикой звуков (Д, ДЬ), буквами Д, д, их печатным написанием. Учить выделять звуки из начала, середины, конца слова, делить слово на части. Учить читать слоги с буквой Д, читать слова.	2
6.	Звуки [С], [С']. Буквы С,с.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звуков (С, СЬ), буквой С. Учить выделять звук из начала, середины и конца слова. Делить слова на части. Продолжать учить составлять предложения со словами на заданный звук, читать слоги, простые слова	2
7.	Звуки [Н], [Н']. Буквы Н,н.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звуков (Н, НЬ), буквой Н. Учить выделять звук из начала, середины и конца слова. Составлять предложения по картинкам из 2-3 слов. Познакомить с понятием предлог.	2
	Январь		
8.	Звуки [З], [З']. Буквы З,з.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звуков (З, ЗЬ) Буквой З. закрепить умение составлять предложения по картинкам. Учить выделять звуки из начала, середины и конца слова. Закрепить понятие предлог.	2
9.	Звуки [Х], [Х']. Буквы Х,х.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звуков (Х, ХЬ), буквой Х. Учить правильно произносить звук в словах и фразах, выделять его из начала, середины, конца слова. Учить читать слоги и слова с этой буквой. Закрепить понятие «длинное», «короткое» слово.	2
10.	Звуки [Б], [Б']. Буквы Б,б.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звуков (Б, БЬ), буквами Б,б. Учить выделять звуки из начала,	2

		середины и конца слова. Составлять предложения по картинкам из 2-3 слов. Познакомить с понятием ударение.	
	Февраль		
11.	Звуки [В], [В']. Буквы В, в.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звуков В, ВЬ. Буквами В, в, закрепить умение составлять предложения по картинкам. Учить выделять звуки из начала, середины и конца слова. Закрепить понятие ударение.	2
12.	Звуки [Г], [Г'].. Буквы Г, г.	Познакомить с характеристикой и артикуляцией звука (Г), буквами Гг. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова. Делить слова на 2-3 части. Закрепить постановку вопросов «Кто это?», «Что это?».	2
13.	Звук [Ш]. Буквы Ш, ш.	Познакомить с характеристикой звука (Ш), буквой Ш, ее печатным написанием. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова, делить слово на части. Учить читать слоги с буквой Ш, читать слова.	2
	Март		
14.	Звуки [Л], [Л'].. Буквы Л, л.	Познакомить с характеристикой звука (Л), буквой Л, ее печатным написанием. Учить выделять звук из середины и конца слова, делить слова на части. Учить читать слоги с буквой Л, читать слова. Составлять предложения по картинкам, опираясь на схему.	2
15.	Звук [Ж]. Буквы Ж, ж.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука (Ж), буквами Жж. Учить выделять звук в начале и конце слова, делить слова на 2-3 части. Обогащать и активизировать словарь детей. Продолжать работу над правильным чтением слогов, слов.	2
16.	Звуки [Р], [Р']. Буквы Р, р	Познакомить с характеристикой и артикуляцией звука (Р), буквами Рр. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова. Делить слова на 2-3 части. Вспомнить, что имена пишутся с большой буквы.	2

17.	Звуки [Й]. Буквы Й,й.	Познакомить с характеристикой звука (Й), буквой Й, ее печатным написанием. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова, делить слово на части. Учить читать слоги с буквой Й, читать слова.	2
	Апрель		
18.	Звуки [Ф], [Ф']. Буквы Ф,ф.	Познакомить с артикуляцией и характеристикой звуков (Ф, ФЬ), буквами Фф. Учить выделять звук в начале и конце слова, делить слова на 2-3 части. Обогащать и активизировать словарь детей. Продолжать работу над правильным чтением слогов, слов.	2
19.	Звук [Ч]. Буквы Ч,ч.	Познакомить с характеристикой и артикуляцией звука (ч), буквами Ч, ч. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова. Делить слова на 2-3 части. Упражнять в чтении слогов, слов. Активизировать словарь.	2
20.	Звук [Ц]. Буквы Ц,ц.	Познакомить с характеристикой звука (Ц), буквой Ц ц. Ее печатным написанием. Учить выделять звук из начала, середины, конца слова, делить слово на части. Учить читать слоги с буквой Ц, читать слова. Закрепить понятия «длинное», «короткое» слово, слог. Упражнять в составлении схем слов.	2
21.	Звук [Щ]. Буквы Щ,щ.	Познакомить с характеристикой звука (щ), буквой Щ, щ. Закреплять навыки определения позиции звука в слове; соотнесения схем и слов. Закрепить постановку вопросов «кто это?», «что это?». Упражнять в слоگو-звуковом анализе слогов, чтении.	2
	Итоговые занятия.		2
	Итого:		44

2.2 Расписание образовательной деятельности

Содержание	Возрастные группы		
	Группа старшего дошкольного возраста	Группа старшего дошкольного возраста	Группа старшего дошкольного возраста
	(с 5 до 6 лет) по пр. Осенний, д. 6а	(с 5 до 6 лет) по пр. Мира, д. 1а	(с 5 до 6 лет) по ул. Адм. Макарова, д. 10
Количество возрастных групп по корпусам	1 (10 человек)	1 (10 человек)	1 (10 человек)
Дни недели, время	вторник, пятница 15.15 – 15.40	вторник, пятница 16.00 – 16.25	вторник, пятница 16.35 – 17.00

2.3 Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темы	Количество занятий	Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Звуки [М], [М']. Буквы М,м.	2	06.12.2016	
			09.12.2016	
2.	Звуки [П], [П'].. Буквы П,п.	2	13.12.2016	
			16.12.2016	
3.	Звуки [Т], [Т']. Буквы Т,т.	2	20.12.2016	
			23.12.2016	
4.	Звуки [К], [К']. Буквы К,к.	2	27.12.2016	
			30.11.2016	
5.	Звуки [Д], [Д']. Буквы Д,д.	2	10.01.2017	
			13.01.2017	
6.	Звуки [С], [С']. Буквы С,с.	2	17.01.2017	
			20.01.2017	
7.	Звуки [Н], [Н']. Буквы Н,н.	2	24.01.2017	
			27.01.2017	
8.	Звуки [З], [З']. Буквы З,з.	2	31.01.2017	
			03.02.2017	
9.	Звуки [Х], [Х']. Буквы Х,х.	2	07.02.2017	
			10.02.2017	
10.	Звуки [Б], [Б']. Буквы Б,б.	2	14.02.2017	
			17.02.2017	
11.	Звуки [В], [В']. Буквы В,в.	2	21.02.2017	
			24.02.2017	
12.	Звуки [Г], [Г'].. Буквы Г,г.	2	03.03.2017	
			10.03.2017	
13.	Звук [Ш]. Буквы Ш,ш.	2	14.03.2017	
			17.03.2017	
14.	Звуки [Л], [Л'].. Буквы Л,л.	2	21.03.2017	
			24.03.2017	

15.	Звук [Ж]. Буквы Ж,ж.	2	28.03.2017	
			31.03.2017	
16.	Звуки [Р], [Р']. Буквы Р,р	2	04.04.2017	
			07.04.2017	
17.	Звуки [Й]. Буквы Й,й.	2	11.04.2017	
			14.04.2017	
18.	Звуки [Ф], [Ф']. Буквы Ф,ф.	2	18.04.2017	
			21.04.2017	
19.	Звук [Ч]. Буквы Ч,ч.	2	25.04.2017	
			28.04.2017	
20.	Звук [Ц]. Буквы Ц,ц.	2	05.05.2017	
			12.05.2017	
21.	Звук [Щ]. Буквы Щ,щ.	2	16.05.2017	
			19.05.2017	
	Итоговые занятия	2	23.05.2016	
			26.05.2016	
	Итого:	42		

III. Организационный раздел

3.1 Методическое обеспечение

Формы занятий	Приёмы и методы организаци и образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
Групповые занятия	беседа, игра	<p>Игры, обучающие детей делению слов на слоги: «Магазин», «Имена», «Пирамида»</p> <p>Игры, обучающие детей звуковому анализу слова: «Кто быстрее соберет вещи», «Рассели по планетам», «Волшебное дерево».</p> <p>Игры, обучающие детей соединять буквы в слоги и моделировать новые слова: «Прочитай по первому звуку», «Умный телефон», «Кто в домике живет»</p> <p>Игры на закрепление графического изображения буквы: «Сложи целое», «Зеркальные буквы», «Я учу буквы»</p> <p>Игры на развитие моторики и подготовки руки к письму: Выложи букву из палочек, «Угадай букву», «Наряди елочку»</p> <p>Занимательные игры с буквами и словами «Наборщик», «Цепочки слов», «Анаграммы», «Заполни клетки по заданию и прочти», «Ребусы», «Кроссворды»</p>	Компьютер, зеркала, магнитофон, мультимедийный проектор.	Педагогическое наблюдение

		<p>Презентации, развивающие внимание, память: «Загадки - антонимы», «Загадки обманки»</p> <p>Презентации при работе со звуком: «Определи место звука в слове», «Подбери схему к слову»</p> <p>Презентации при работе с буквами: «Составь схему слова», «Кто как говорит», «Логотренажеры», «Вставляй-ка», «Пословицы и поговорки», «Читаем слоги», «Увлекательная астрономия» - ребусы, кроссворды. «Волшебные цепочки», «Читаем с пчелкой».</p>		
--	--	--	--	--